

Te Deum

Te Deum är beställt av Stockholms stifts kyrkosångsförbund
uruppförande under Jubilate, Storkyrkan 110203

Niklas Rådström 2010

Linnékvintetten, Carl Ackerfeldt baryton solist,
St Jakobs Kammarkör, St Matteus kör & Botkyrka kammarkör,
kyrkomusiker från stiftet. Mattias Wager orgel.
dir. Gary Graden.

Kristina Forsman 2010

$\text{♩} = 100$ distinkt och enkelt

Hn. in C
mp *mf* *f* *ff*

C Tpt. 1
p *mf* *f* *ff*

C Tpt. 2
p *mf* *f* *ff*
z = flatterzunge

Tbn.
p *mf* *f* *ff*

Tbn./tuba
p *mf* *f* *ff*

Bar. Solo

S.
pp *mp* *mf* *f* *ff*

A.
pp *mp* *mf* *f* *ff*

T.
pp *mp* *mf* *f* *ff*

B.
pp *mp* *mf* *f* *ff*

man.
pp *mf* *f* *ff*

ped.
pp *mf* *f* *ff*

5

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man

u - ma - no

hom - bre, man

hom - bre, man

u - ma - no

Det är städ - dag_

p *mp* *mf* *p*

9

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

_____ hos___ Gud. Det är städ_____ dag_____ hos Gud

S.

cbc.
m

pp

Det är städ - - - dag hos Gud

A.

cbc.
m

pp

Det är städ - - - dag hos Gud

T.

cbc.
m

pp

Det är städ - - - dag hos Gud

B.

cbc.
m

pp

Det är städ - - - dag hos Gud

man.

ped.

Detailed description: This is a page of a musical score for a concert band. It features nine staves for instruments and two for voices. The instruments are Horn in C, Cornet 1, Cornet 2, Trombone, Trombone/Tuba, Baritone Soloist, Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The vocal parts include a Baritone Soloist and a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The score is in 4/4 time and begins at measure 9. The key signature has one flat (B-flat). The Baritone Soloist part includes the lyrics: "_____ hos___ Gud. Det är städ_____ dag_____ hos Gud". The choir parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter in measure 10 with the lyrics: "Det är städ - - - dag hos Gud". The dynamic marking *mp* (mezzo-piano) is used for the instrumental parts, and *pp* (pianissimo) is used for the choir. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

13 **A** ♩ = 66

Hn. in C
mf *p* *mf* *p*

C Tpt. 1
mf *p* *mp*

C Tpt. 2
mf *p* *mp*

Tbn.
mf *p* *mf*

Tbn./tuba
mf *p* *mf*

Bar. Solo
mf 3 3 3

Ge-nom him-lens vid-öp-pna fön-ster, lig-ger mol-nen u - te för väd-ring. - - Mel-lan

S.
mf *p* *mp* *mf*
cbc. m A A

A.
mf *p* *mp* *mf*
cbc. m A

T.
mf *p* *mp* *mf*
cbc. m A

B.
mf *p* *mp* *mf*
cbc. m A

man.
p *mp* *mf*

ped.

17 (non dim.) **B** ♩ = 72

Hn. in C
 C Tpt. 1
 C Tpt. 2
 Tbn.
 Tbn./tuba
 Bar. Solo

natt och dag häng - er världens al - la språk ny - tvät - ta - de på tork.
 S. Him - len är vid - öp - pen A! do - mou a - da - ma
 A. Him - len är vid - öp - pen A! do - mou a - da - ma
 T. Him - len är vid - öp - pen A!
 B. Him - len är vid - öp - pen A!

man.
 ped.

D ♩ = 60 misterioso

49

Hn. in C

C Tpt. 1
straight sord. solo
mp *mf* *mp*

C Tpt. 2

Tbn.
pp *mf* *mp* solo

Tbn./tuba
pp *mf* *mp*

Bar. Solo
mp
Du är själv din

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

53

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

solo

mf mp

straight sord.

opt. soli (trmb 1)

p mp mp

solo

mf p mp mf mp

mf p mp mf mp

gå - va. Du är själv din gå - va till värl -

57

Hn. in C
mf *mp* *p*

C Tpt. 1
mf *p* *mf* *p*

C Tpt. 2
mp

Tbn.
mf

Tbn./tuba
mp *mf*

Bar. Solo
mf *mp*

den. Världen är din gå - va till dig själv. Så

S.
mf *mp*

A.
mf

do - mou a - da - ma

T.

B.
mp *mf*

do - mou a - da - ma

man.
mf

ped.
mf

E

61

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

mf *f* *mf*

mf *mf* *mf*

mp *mf* *mp*

mp *mf*

mf

mån - ga männ' skor finns i värl - den Så mån - ga männ' skor finns i värl -

mp *mf*

Så mån - ga männ' skor finns i värl -

mp *mf*

Så mån - ga männ' skor finns i värl - den Så mån - ga

mp *mf*

Så mån - ga männ' skor finns i värl - den Så mån - ga männ' skor finns i

mp *mf*

Så mån - ga männ' skor finns i värl - den

E

64

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

den att de in - te kan räk - nas och än - då räk - nas var och en av dem.

den och än - då räk - nas

männ' skor finns i värl - den och än - då räk - nas var och

värl - den och än - då räk - nas var och en av

Så mån - ga männ' skor finns i värl - den och än - då räk - nas var och en

mp

p

harmon mute

p

p

p

p

mp

mf

p

mp

pp

pp

pp

77 **G** ♩ = 56 rytmiskt och vaggande

Hn. in C *pp* *p* *pp* *p* *pp*

C Tpt. 1 *pp*

C Tpt. 2 *pp*

Tbn. *pp*

Tbn./tuba

Bar. Solo *p*
in - gen lik -

S.

A.

T. *p*
in - gen lik -

B. *p*
lik -

man. **G** ♩ = 56 rytmiskt och vaggande
2', eller oktava uppåt 4', alt. loco 2'
flöjstämman - enkel, sempre legato

ped.

81

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

pp *p* *pp* *p* *pp*

p

p² *2*

p *2* *2* *mp* *2* *2* *2* *2*

p *mp* *2* *2* *2* *2*

ossia

nar en an nan. Vi hör i - hop för att vi är o - li - ka va-rann.

p *pp 2* *2*

an nan. Du är jag, jag är du,

p *pp 2* *2* *2*

en Du är jag, jag är du, du och

mp 2 *2* *2* *2*

vi är o - li - ka va-rann. du och

mp *pp 2* *2* *2*

nar Vi hör i - hop för att Du är jag, jag är du, du och

p *mp*

85

Hn. in C *mp*

C Tpt. 1 *mf*

C Tpt. 2 *mf*

Tbn. *mf*

Tbn./tuba *mf*

Bar. Solo *mf* *mp* *f*

S. *mf* *mf*

A. *mp* *mf*

T. *mp*

B. *mp*

man. *mf*

ped. *mf*

Hit - tar oss i va-rann. Ger oss bort från va-rann och hit - tar till ba - ka.

du och jag

jag. Ger oss bort från va-rann och hit - tar till ba - ka.

jag Du är jag, jag är du, Du och jag.

jag² finns i² va - rann. Du² är jag, jag² är du, A

(ossia 8va bassa)

Du och jag.

136 K

Hn. in C *f* *mp* ord.

C Tpt. 1 *mp*

C Tpt. 2 *f* *mp* ord.

Tbn. *mf*

Tbn./tuba *mp*

Bar. Solo

S. *f* *mp*
A Hä-s-ten i häg-net fä-ret i fäl-lan

A. *f* *mp*
A Hä-s-ten i häg-net fä-ret i

T. *f* *mp*
A Bo - fin-ken
Hä-s-ten i häg-net fä-ret i

B. *f* *mp*
A Bo - fin-ken

man. *f* *mp* (+ 4 fot)

ped. *f* *mp*

140

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

tup - pen i täp - pan kul - tin - gen vid son. Tra - sten i tal - len sis - kan i säl - gen är - lan på

A.

fäl - lan tup - pen i täp - pan kul - tin - gen vid son. Tra - sten i tal - len sis - kan i säl - gen är - lan på än - gen
finns där nö - t - väc - kan finns och där bo - fin - ken nö - t - väc - kan finns, finns

T.

fäl - lan tup - pen i täp - pan kul - tin - gen vid son Tra - sten i tal - len sis - kan i säl - gen är - lan på än - gen

B.

finns där nö - t - väc - kan finns och där bo - fin - ken nö - t - väc - kan finns, finns

man.

ped.

143

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

la - la - la la.

än - gen sva-lor-na i skyn. Gro-dan i gro-pen my-ran på mar-ken sno - ken på ste - nen sim-por-na i

sva-lor-na i skyn. Gro-dan i gro-pen my-ran på mar-ken sno-ken på ste - nen sim-por-na i sjön.

blå - me - sen, tofs - vi - pan, korn - knar - ren — där

sva-lor-na i skyn. Gro-dan i gro-pen my-ran på mar-ken sno-ken på ste - nen sim-por-na i sjön.

blå - me - sen, tofs - vi - pan, korn - knar - ren — där spar - ven finns.

211

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

och ro - ten fam-nar jord.

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mp

Du_ är där du är

mp

Du_ är där du är

p

är, är

och där du

är, är

och där du

R

215

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.
Drop-pen göm-mer sig i reg - net men reg - net ser

A.
Drop-pen göm-mer sig i reg - net men reg - net ser drop -

T.
är, är

B.
är, är

man.

ped.

R

R