

77 **G** ♩ = 56 rytmiskt och vaggande

Hn. in C *pp* *p* *pp* *p* *pp*

C Tpt. 1 *pp* 2 2

C Tpt. 2 *pp* 2

Tbn. *pp* 2 2

Tbn./tuba

Bar. Solo *p*
in - gen lik -

S.

A.

T. *p*
in - gen lik -

B. *p*
lik -

man. **G** ♩ = 56 rytmiskt och vaggande
2', eller oktava uppåt 4', alt. loco 2'
flöjstämman - enkel, sempre legato

ped.

81

Hn. in C

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tbn./tuba

Bar. Solo

S.

A.

T.

B.

man.

ped.

pp *p* *pp* *p* *pp*

p

p² *2*

p *2* *2* *mp* *2* *2* *2* *2*

p

p *mp* *2* *2* *2* *2*

ossia

nar en an nan. Vi hör i - hop för att vi är o - li - ka va-rann.

p *pp 2* *2*

an nan. Du är jag, jag är du,

p *pp 2* *2* *2*

en Du är jag, jag är du, du och

mp 2 *2* *2* *2*

vi är o - li - ka va-rann. du och

mp *pp 2* *2* *2*

nar Vi hör i - hop för att Du är jag, jag är du, du och

p *mp*

85

Hn. in C *mp*

C Tpt. 1 *mf*

C Tpt. 2 *mf*

Tbn. *mf*

Tbn./tuba *mf*

Bar. Solo *mf* *mp* *f*

S. *mf* *mf*

A. *mp* *mf*

T. *mp*

B. *mp*

man. *mf*

ped. *mf*

Hit - tar oss i va-rann. Ger oss bort från va-rann och hit - tar till ba - ka.
 du och jag
 jag.
 jag. Ger oss bort från va-rann och hit - tar till ba - ka.
 jag
 jag är jag, jag är du, Du och jag.
 jag² finns i² va - rann. Du² är jag, jag² är du, (ossia 8va bassa) och jag.
 A